

qu'une fois bien établi, il ne demande plus aucun soin spécial. Ils en seront amplement récompensés par la floraison réellement splendide. S. MOTTET.

### TROIS VARIÉTÉS DE DAHLIAS SIMPLES

#### « ETOILE DIGOINAISE »

En 1904, au cours d'une visite faite à un amateur d'Horticulture, M. Colcombet, propriétaire à Dompierre (Allier), M. L. Martin fils, horticulteur-grainier à Digoïn (Saône-et-Loire), remarqua le prototype de la race remarquable qui a rallié tous les suffrages des visiteurs aux deux dernières Expositions automnales d'Horticulture.

Ce type primitif, d'un seul coloris, et de forme non encore caractérisée, avait des capitules d'une mauvaise tenue, grave défaut pour un Dahlia lorsqu'on le destine à l'ornementation des plates-bandes et des corbeilles.

M. Martin ayant obtenu quelques exemplaires du Dahlia, l'amena, par des semis successifs et une sélection rigoureuse, au degré de perfectionnement qu'il a acquis aujourd'hui.

Les inflorescences, bien dégagées du feuillage, ont une bonne tenue ; elles sont portées sur des tiges minces, mais rigides.

Par les gravures noires publiées dans la *Revue horticole*, nos lecteurs n'ont eu qu'une faible idée de la beauté et de l'originalité des capitules de cette race désormais bien fixée. Aussi, avons-nous tenu à reproduire en planche coloriée (grandeur naturelle) quelques-unes des meilleures variétés.

Les ligules, dont M. Martin est parvenu à fixer à peu près régulièrement le nombre à huit, disposées en étoile, sont élargies à la

base, puis repliées en gouttière sur les deux tiers de leur longueur. Elles sont parfois bizarrement contournées et le revers étant toujours d'un coloris différent de la face supérieure, il en résulte un ensemble produisant un effet ravissant.

Le n° 1, *Gilbert Martin*, a des ligules jaune canari, avec revers de teinte plus pâle.

Le n° 2, *Ami P. Vial*, présente des ligules dont le fond est violet évêque, incurvées, à revers blanc d'argent, formant contraste.

*Rayon d'Or* (n° 3), a des ligules rouges, avec le revers et l'extrémité de couleur or.

Onze variétés ont reçu des certificats de mérite à la Société nationale d'Horticulture ; sans les gelées intenses du début de l'automne dernier, qui ont éprouvé les cultures de M. Martin, il n'est pas douteux que cet habile horticulteur aurait présenté à l'Exposition de Paris des variétés très méritantes, encore inconnues du public des amateurs, et qui eussent été dignes d'un certificat de mérite. En effet, la race ne comprend pas moins, actuellement, de 80 variétés nommées.

Ces Dahlias si différents de ce qu'on était habitué de voir, n'auront pas moins de succès parmi les amateurs, pour la décoration des jardins, qu'auprès des fleuristes pour la confection des bouquets.

F. LESOURD.

### LE PARC NATIONAL ESPAGNOL DU VAL ARAZZAS

Edouard André parfait autrefois du Val Arazzas, et son ami M. Francisque Morel, publia ses propres impressions à ce sujet dans le *Lyon horticole* de 1907. D'autre part, le fameux Schrader, auteur des cartes de la région et du célèbre atlas que tous vous connaissez, m'avait, depuis près de vingt-cinq ans, incité à aller visiter cette vallée pittoresque et superbe qu'il a étudiée et dont il a publié dans l'*Annuaire du Club alpin français*, des descriptions fort suggestives. Ce Val d'Arazzas ou d'Ordesa, me hantait donc le cerveau depuis de longues années. Toutefois,

la distance est longue et le chemin plutôt malaisé. Il faut, ou bien passer le haut Col ou Port de Gavarnie (1), ou bien passer par le haut Aragon et grimper là par de longs chemins muletiers qui n'en finissent pas. Je ne songeais plus à lui quand, à Gavarnie, en août passé, je rencontrai mon ami Schrader, qui me mit au cœur, cette fois, de faire le petit effort demandé. Aussi bien l'ex-président du Club alpin français et son président

(1) Dans les Pyrénées le nom de « Port » signifie Col.



Dahlias simples "Étoile Digoïnaise"

1, Gilbert Martin ; 2, Ami P. Vial ; 3, Rayon d'Or.